

La práctica pedagógica de los estudiantes de la Escuela Normal J. Gpe. Aguilera

The pedagogical practice of the students of the teacher colleges J. Gpe. Aguilera

Vianey Sariñana Roacho
Escuela Normal J. Gpe. Aguilera
roacho_80@hotmail.com

Santa Edén Sariñana Roacho
Escuela Normal J. Gpe. Aguilera
sarinana4roacho@gmail.com

Juan Manuel Salcido Soto
Escuela Normal J. Gpe. Aguilera
jmanuelsals@hotmail.com

Resumen

El presente artículo forma parte de un análisis ubicada dentro de la temática: Procesos de Formación y Actores de la Educación; una descripción de la práctica pedagógica de los estudiantes de la Escuela Normal "J.Guadalupe Aguilera" ubicándose en un grupo de alumnos de cuarto semestre; centrándose la atención en solamente algunos elementos que forman parte de tan ardua profesión. El presente estudio busca responder ¿Cómo aborda los contenidos el alumno normalista en su práctica docente?, ¿Qué tipos de materiales utiliza el estudiante?, ¿Por qué son viables las secuencias didácticas utilizadas por los alumnos? ¿Cómo fomenta los valores en los niños? y ¿Qué instrumentos de evaluación se utilizarán? Con estos cuestionamientos se busca analizar todo el proceso de los maestros en formación tomando en cuenta que una preparación en pedagogía demanda una calidad en la educación según ciertas políticas educativas, del mismo modo es importante la calidad en la preparación inicial de los maestros que demanda nuestra sociedad y el mundo actual en constante cambio.

Palabras clave

Práctica pedagógica, material didáctico, secuencias didácticas.

Abstract

This article is part of an analysis located within the following theme: Education Processes and Education Actors; a description of the pedagogical practice of the students of the teacher's college "J.Guadalupe Aguilera". The sample is taken from a group of students in the fourth semester; focusing only on some elements that are part of such an arduous profession. The present study seeks to answer, "How does the student approach the contents of his teaching practice? What types of materials does the student use? Why are the didactic sequences used by the students viable? How do you promote morals in children? and, what evaluation instruments will be used? These questions seek to analyze the process of teachers in training considering that a preparation

in pedagogy demands quality in education according to certain educational policies, likewise, it is important the quality in the initial training of teachers, for it is a demand in our society and the actual and constantly changing world.

Keywords

Pedagogical practice, learning material, learning sequences.

Introducción

La práctica profesional no suele ser una tarea sencilla ya que muchas veces la creatividad se ve permeada por agentes tanto internos como externos que la hacen más complicada.

En las siguientes líneas se menciona que el presente estudio se desarrolla con estudiantes de cuarto semestre en el curso de Estrategias Trabajo Docente (ETD) los cuales se tomaron como punto de partida, para hacer una mejora en la práctica pedagógica del alumno normalista realizando la descripción de los siguientes elementos: se plantea la situación del por qué se decidió trabajar el tema ya mencionado.

Posteriormente se desglosa el contexto de manera general donde se desenvuelven los estudiantes en cuestión; se describe la metodología utilizada para abordar la investigación, así como también se plantean objetivos y preguntas que ayudaron a guiar el trabajo; de la misma manera se puntualizó en la descripción de práctica pedagógica, material didáctico, secuencias didácticas, fomento de valores e instrumentos de evaluación.

Finalmente se abre un espacio para la reflexión de los resultados obtenidos en donde se describe la realidad de los estudiantes del semestre y curso antes mencionado.

Problematización

La iniciativa se dio por la necesidad de mejorar el desempeño de los estudiantes normalistas en tan difícil tarea, como es la práctica pedagógica; se detectó que los alumnos, tomaban dicha actividad por

cumplir con las exigencias marcadas en el programa, de aquí la importancia de intervenir para buscar la mejora en algunos de los elementos que rodean el trabajo frente a grupo.

Los alumnos donde se dio la intervención se observaron desde que estaban en tercer semestre con el curso de Iniciación al Trabajo Docente, en donde en la segunda jornada de práctica (en la primera fue de ayudantía) no pusieron en juego elementos donde se dieran cuenta de la importancia que tiene su práctica pedagógica, los materiales a utilizar, sistematizar las secuencias didácticas, poner en juego aspectos valorales y buscar la mejora con la implementación de instrumentos de evaluación.

Dicha afirmación se hace por el apoyo que se brindó de un instrumento donde se pedía a los docentes que observaban la práctica pedagógica de los estudiantes redactaran cómo se trabajaban los elementos antes mencionados.

Contexto

La escuela normal rural "J. Gpe. Aguilera" es una institución de nivel superior que ofrece estudios de licenciatura en educación primaria; la modalidad con la que cuenta es de internado, en el cual, solamente tienen acceso personas del género masculino, la institución cuenta aproximadamente con 400 estudiantes.

La planta docente, otro elemento básico, cuenta con un total de 53 maestros, distribuidos en distintas comisiones; pero todos teniendo el compromiso de atender

cursos y grupos de la antes mencionada licenciatura; la investigación se llevó a cabo en un grupo de estudiantes de 4° semestre, con el curso de Estrategias de Trabajo Docente, con un total de 22 alumnos.

El curso de Estrategias de Trabajo Docente fue el elegido para someterlo a investigación, porque en él se empieza a tener más protagonismo frente a grupo, desde el diseño de planeaciones didácticas, preparación y puesta en juego de materiales didácticos, afrontar distintas temáticas de manera autónoma y utilizar propuestas de evaluación con el apoyo de algunos instrumentos.

Objetivos y preguntas

Los objetivos del trabajo desarrollado son los siguientes:

- Describir la manera en cómo el alumno normalista aborda los contenidos en su práctica pedagógica.
- Analizar los tipos de materiales utilizados por el estudiante en la práctica pedagógica
- Identificar la eficacia de las secuencias didácticas que llevan a cabo los alumnos normalistas dentro de su práctica pedagógica.
- Reconocer la importancia de fomentar los valores en el aula en la práctica pedagógica
- Identificar los instrumentos de evaluación que se utilizan en la práctica pedagógica.

Las interrogantes, se mencionan a continuación:

- ¿Cómo abordan los contenidos en su práctica pedagógica?
- ¿Qué tipos de material didáctico utiliza el estudiante en su práctica pedagógica?
- ¿Cuál es la eficacia de las secuencias didácticas que los estudiantes normalistas implementan en su práctica pedagógica?
- ¿Qué importancia se le da al fomento a los valores en la práctica pedagógica?

- ¿Cuáles instrumentos de evaluación utilizan los estudiantes normalistas para identificar avances de sus alumnos durante la práctica pedagógica?

Metodología

El estudio tiene un enfoque cualitativo tipo Exploratorio, cuyo objetivo consiste en examinar un tema poco estudiado (Sampieri, 2010), y aunque hay numerosos estudios en relación a las prácticas pedagógicas, no se conoce el trabajo que los alumnos normalistas desarrollan en las escuelas de práctica y tampoco su influencia en el logro de los aprendizaje de los niños que tienen a su cargo.

Participantes: 22 alumnos de cuarto semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, plan 2012; tres docentes que se desempeñaron como observadores de la práctica pedagógica.

Herramientas e instrumentos: guía de observación, diario del docente, planeaciones de los estudiantes normalistas, registros y notas de los estudiantes.

Procedimientos: la recolección de los datos se llevó a cabo en ambientes naturales, en las escuelas de práctica.

El análisis de datos aunque no ha sido culminado, se ha hecho a partir de la organización de los mismos, estructurando y considerando las variables de las que se habla en apartados posteriores. Asimismo, en el diario del alumno practicante se solicita registro de actividades y estrategias aplicadas, resultados alcanzados, situaciones no previstas, lo relacionado con el fomento a los valores, los materiales que utiliza para el abordaje de contenidos, así como los instrumentos que utiliza para evaluar avances de sus alumnos, entre otros aspectos que considere pertinentes para el análisis.

Referentes teóricos

a) *Práctica Pedagógica*

Las opiniones en materia educativa son diversas, la manera en cómo se perciben todas las propuestas realizadas, también van a diferir; para ello, es necesario dejar de buscar una “receta de cocina”, en el caso de los estudiantes de la escuela normal “J. Gpe. Aguilera” las aseveraciones anteriores también han impactado en su práctica pedagógica, principalmente porque están en un proceso de formación que les permite encontrarse en un andamiaje en donde poco a poco se van a situar para desarrollarse como profesionales de la educación.

Por lo general, los estudiantes normalistas tienen la creencia de muchos actores ajenos al aspecto educativo, incluso, dentro del mismo; consideran que la función del maestro frente a grupo es la de enseñar o transmitir conocimientos y, trabajar con personajes que tienen la obligación de recibir los antes mencionados. La mayor preocupación de los jóvenes es la de ¿qué y cómo voy a enseñar?

Pues bien, en trabajo colegiado, se tomó la decisión de promover en los estudiantes, priorizar los conocimientos previos como punto de partida; porque como menciona Lucía Ordoñez “la construcción de significado empieza en el individuo a partir de lo que ya sabe sobre aquello que aprende. Toda persona que aprende algo, probablemente, tiene ya una porción de conocimiento construido sobre ello a partir de las experiencias anteriores que ha vivido” (Ordoñez, 2004) se consideró que al iniciar de esta manera, el estudiante normalista tendría una visión más clara de la situación del grupo donde fuera a desarrollar sus prácticas.

Los alumnos retomaron esta propuesta priorizando lo que tenían como contexto inmediato, es decir, las comunidades de Banderas del Águila, Coyotes, Metates y El Pino; mismas que es importante mencionar que pertenecen a un

contexto rural, en donde los habitantes se dedican al trabajo de la madera, amas de casa y muy pocos tomaron la decisión de buscar oportunidades de salir adelante fuera del estado.

Los estudiantes de la normal, tomando como principal referente lo antes descrito, proponían cantos como “el tic-tic”, “el acitrón”; juegos didácticos, que iban desde “serpientes y escaleras”, “canasta de frutas” y, varias dinámicas para activación, tales como ejercicios de lateralidad, ubicación espacial; para así poder dar participación a los niños para opinar acerca de las temáticas y el alumno normalista poder determinar hasta dónde saben de lo que pretende trabajar.

b) Materiales didácticos

En el texto de (Díaz, 2006) se considera a la práctica pedagógica como una actividad diaria que se desarrolla en las aulas, laboratorios u otros espacios, orientada por un currículum y que tiene como propósito la formación de alumnos; lo anterior, sirvió para tomar en cuenta, al momento de prepararse para diseñar sus materiales a utilizar; sabiendo que ellos son indispensables para desenvolverse con mayor soltura y, realmente proponer actividades que aporten a la verdadera formación del alumnado.

Un elemento necesario y que no se puede desestimar de ninguna manera, tampoco en ningún nivel educativo es el material didáctico, por ende, resulta vital tener en cuenta lo siguiente: “todo proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolle en las aulas, debería tener como último fin la personalización progresiva de los estudiantes por medio del aprendizaje de conocimientos, de desarrollo de habilidades y talentos, de trabajar con las actitudes y hábitos, de actividades curriculares, de la convivencia social y de todo lo que conforma la vida

cotidiana en cualquier institución” (Gómez, 2014).

Las características propias de la escuela normal rural “J. Gpe. Aguilera” (refiriéndose al sistema de internado) permite que los estudiantes se preparen para el diseño y elaboración de material didáctico con el apoyo en horario vespertino de talleres diversos, que genera en el estudiante la motivación necesaria proponer distintas maneras de abordar las temáticas propuestas por las escuelas de práctica donde le abran las puertas.

c) Valores

Ahora, toca el turno a otro elemento que invariablemente fortalece ese arte de enseñar; es decir, los valores que están en juego tanto dentro como fuera del quehacer docente; en la actualidad, se ha atestiguado cómo la violencia, la intolerancia, la corrupción, la discriminación y la injusticia, se apoderan e invaden los espacios y los lugares donde se convive o interactúa con otros seres humanos.

Para darle fortaleza a tales precisiones, es importante traer a colación la opinión de uno de los diseñadores del Trayecto de Prácticas Profesionales de la Reforma de Normales 2012; quien aborda el aspecto de los valores en la docencia de la siguiente manera, solamente se retoma una parte y lo menciona de la siguiente forma:

Por lo regular, cuando tratamos de contestar tales interrogantes ofrecemos dos respuestas directas, la primera de ellas apunta a los vertiginosos cambios sociales y culturales en los cuales estamos inmersos y que han conducido a resquebrajar los diferentes sistemas de valores; es suficiente con mirar las noticias para darse cuenta de cómo se han incrementado los índices de violencia física y simbólica que ocurre en las calles y al interior de las familias

y de la violación constante de los derechos elementales del ser humano para darse cuenta que los patrones de valores se han modificado considerablemente. La segunda dirige la atención hacia la familia y la escuela, en tanto se parte del supuesto de que son estas instituciones las que tienen que hacerse responsables, en primera instancia, de enseñar y promover los valores; aún a sabiendas de que los niños pasan más tiempo en la calle en compañía de sus amigos, viendo la televisión y en los videojuegos. (Mercado, 2007)

Al momento de hacer la revisión previo a su intervención en el aula, otro elemento que se tuvo presente, fue precisamente las actividades para el fomento de valores, mismas, que se diseñaron para trabajar tanto dentro como fuera del aula, como fue el caso de lecturas propuestas por los estudiantes, entre ellos, los textos de “la señora más mala del mundo”, “el principito”, “el cuidado de los animales”, entre otros; haciendo reflexionar a los niños por medio de dibujos, palabras clave, incluso escenificaciones.

d) Secuencias didácticas

Al momento de diseñar cualquier situación didáctica es necesario no perder de vista lo anterior; tener claro la importancia de los aprendizajes fundamentales, es necesario recalcar, que el enseñar en materia educativa, va más allá de lo fundamental; se deben tener horizontes mucho más amplios, para generar propuestas de verdadero cambio; dejar de estar buscando culpables por todos y cada uno de los fracasos escolares. Resaltar que se tiene día con día el reto de generar conocimientos que impacte en la vida del alumnado.

Los maestros no sólo tendrán que enfrentar los retos que la transformación social conlleva sino, además, enfrentar cambios

estructurales con respecto a la profesión. Se debe mejorar el desempeño profesional del maestro empezando por mejorar sus condiciones académico-pedagógicas, salariales, de formación, actualización, capacitación e infraestructura. El docente, no podría responder a lo que de él se espera si no posee los conocimientos y la competencia, las cualidades personales, las posibilidades profesionales y la motivación que se requiere ligada con los discursos más recientes en torno a la formación, aparece constantemente la necesidad de que el maestro sea más eficiente y capaz de atender con mayor eficacia y calidad los procesos de enseñanza. Un profesor debe romper con los esquemas convencionales y tradicionales que la educación ha promovido y sedimentado por muchos años. Acabar con estos esquemas implica aterrizar a una propuesta de formación donde el docente adquiera un "nuevo" papel, tanto en los procesos de enseñanza aprendizaje, como en los de su formación y actualización. (Mercado, 2007).

Se fue muy cuidadoso al momento de hacer la revisión de las secuencias a poner en práctica en las comunidades mencionadas; en especial, el contexto, tomándolo en cuenta para cualquier situación propuesta desde el inicio de cada sesión de trabajo docente; se les revisó que contaran con actividades de inicio, que tuvieran también desarrollo y cierre; proponiendo, tiempos estimados para sacar adelante dicha secuencia de actividades.

e) Instrumentos de evaluación

Un aspecto que ha tenido repercusiones en todos los ámbitos que se manejan es la

evaluación; en este semestre y curso, se solicitó al alumno normalista que diseñara algunos instrumentos para favorecer el desarrollo de su práctica pedagógica, lo cual, fue atendido, mostrando algunos de ellos al momento de hacer la revisión adecuada.

Es necesario puntualizar las características de los instrumentos con base a Frola y Velásquez (2011):

- a) Lista de verificación: herramienta de calificación más sencilla, aporta información limitada acerca de la manera en que los alumnos cubren o no.
- b) La escala estimativa: también constituida por un registro en dos ejes; en el eje horizontal se encuentran los indicadores de tipo conceptual, procedimental y actitudinal y en el vertical se encuentran los rangos de calidad.
- c) La rúbrica: que es la más elaborada y la más exacta; conformada por una matriz de doble entrada, la cual contiene los indicadores, niveles de desempeño, en el cruce de cada indicador con un nivel de desempeño se elabora el elemento llamado descriptor, que es el que define el desempeño esperado para cada indicador.

Resultados y reflexiones

Al momento de priorizar como punto de partida de la práctica pedagógica los conocimientos previos, los alumnos normalistas, al momento de iniciar su primer jornada de práctica, tuvieron problema para poder promover la participación de los niños, en un ambiente contextualizado; para las próximas semanas, les fue más sencillo lograrlo, debido al conocimiento del lugar donde se encontraban, ello les permitió que la participación dentro del aula, se diera de manera generalizada.

Un elemento que no se pudo mejorar, fue en el aspecto de diseño y utilización de materiales didácticos; los estudiantes, mostraron gran resistencia porque no quisieron elaborarlos, la justificación fue que ellos trabajarían con las nuevas tecnologías que ofrece la escuela, que en estos casos fueron las computadoras de aula, cañón y pizarrón electrónico; observándose que no lograron mantener la atención de los niños, se generó un ambiente de indisciplina por la falta de interés en la temática abordada; y, falta de experiencia al momento de tomarlos como herramienta para explicar, pretendieron que con observar lo proyectado en la pantalla los niños iban a comprender por sí mismos lo leído y no fue así.

Respecto a los instrumentos de evaluación que utilizan los jóvenes practicantes, son pocos, entre los que destacan: notas, que contienen pendientes de algunos niños, actividades o materiales a modificar y aspectos conductuales; listas de control, en las que llevan registro de las actividades realizadas, cumplimiento de tareas, valores cuantitativos de algunas de ellas; listas de cotejo, para cada niño, donde registran si cumplieron o no con ciertas tareas encomendadas por el docente; exámenes, que aplican a finalizar la práctica pedagógica o cuando se concluye con una unidad o tema en específico, incluso los realizan a petición de los docentes titulares del grupo de práctica; y las escalas estimativas, aunque en ocasiones muy pausadas, las utilizan para valorar el nivel de calidad de los trabajos hechos por los niños.

Referencias

- Baracaldo Quintero, M. E. (2011). La subjetividad en la formación de maestros. *Nómadas (Col)*, (34) 246-259. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105118960017>
- Díaz Barriga A., F. (2014). La tarea docente en la Reforma Integral de la Educación Básica. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 19(61) 639-644. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14030110014>
- Frola y Velásquez (2011). Competencias docentes para... La evaluación cualitativa del aprendizaje. Coyoacán, México: Frovel Educación.
- Hernández Sampieri, R. & Fernández Collado, C. & Baptista Lucio, P. (2010). Metodología de la Investigación. Mac Graw Hill, México, D.F.
- Mercado Cruz, E. (2004). Los valores y la docencia de los maestros puestos en escena. *Tiempo de Educar*, 5(10) 135-158. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31101006>
- Mercado Cruz, E. (2007). Formar para la docencia. Una aproximación al trabajo de los asesores y tutores en la escuela normal. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 12(33) 487-512. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003303>

